

FORMATION TECHNIQUE EN ARTS DU CIRQUE

DOSSIER D'INSCRIPTION
Session du 21 février 2020 au 14 juin 2020
(Joindre un CV et une lettre de motivation)

NOM :

PRÉNOM :

E-mail :

Tél. :

Date de naissance :

Lieu de naissance :

Adresse :

.....

.....

Compétences circassiennes

Décrivez votre savoir-faire dans les domaines suivants :

Acrobatie :

.....

.....

Jonglerie :

.....

.....

.....

Aériens :

.....

.....

.....

Équilibre sur matériel :

.....

.....

.....

Votre projet

Décrivez ici quel est votre projet... Quel est l'objectif de cette formation pour vous.

Financement

Coût de la formation : 2 500,00 euros en autofinancement

3 500,00 euros si financé (demander un devis au bureau)

Financement envisagé :

Formation continue (OPCA employeur)

Participation du Conseil Régional de votre lieu de résidence

Participation de Pôle Emploi

Financement individuel

Autres (précisez)

Je soussigné(e) :

Nom :

Prénom :

demeurant à :

.....

m'engage sur l'honneur à régler à Passe-Muraille, **la totalité du montant restant dû,**

à savoir : € (hors prise en charge par des organismes financeurs)

au titre de la formation technique en arts du cirque que j'effectuerai du 6 septembre 2019 au 20 décembre 2019.

Le contenu du programme et le coût de la session sont spécifiés dans le dossier de la formation « Techniques en arts du cirque » 2019-2020 qui m'a été remis et expliqué. J'ai bien noté que les 250€ d'acompte resteront acquis à Passe-Muraille dans le cas d'une annulation de ma part après que mon dossier est été accepté, comme frais de dossiers.

Les conditions de règlement seront les suivantes : (possibilité de paiement en 4 fois)

.....

.....

Je m'engage personnellement à prendre toutes les dispositions nécessaires pour réunir les fonds correspondant à ce règlement.

Attestation d'engagement établie le à

Signature :

Charte de fonctionnement / engagement

Cette charte de fonctionnement donne quelques repères d'engagement et de fonctionnement. Elle n'est pas exhaustive et pourra être complétée à la demande des stagiaires ou de Passe-Muraille.

Tests et entretiens

En début de formation, des tests et des entretiens sont mis en place pour évaluer les capacités physiques du stagiaire, échanger sur son projet personnel et finaliser le contrat de formation. Il est à ce moment-là défini avec le stagiaire s'il peut atteindre le niveau technique des «pré-requis BIAC» en quatorze semaines de cours.

Assiduité aux cours

Les stagiaires s'engagent à suivre régulièrement tous les cours et à être à l'heure. Toute absence doit être signalée au bureau de Passe-Muraille. Une feuille d'émargement doit être signée par les stagiaires présents au début de chaque cours.

Plannings

Les plannings des cours sont distribués tous les quinze jours. Ceux-ci peuvent être modifiés en fonction d'imprévus.

Rencontres administratives / régulation

Ces rencontres sont l'occasion de faire le point avec les stagiaires sur les difficultés rencontrées pendant la formation. Le responsable pédagogique de la formation et le responsable administratif sont présents. D'autres personnes peuvent y être conviées.

Assurances

Les stagiaires sont couverts par la licence prise par Passe-Muraille auprès de la Fédération Française des Écoles de Cirque pour tous les risques encourus lors de leur pratique circassienne au sein de l'école ou des projets menés par l'école.

Technique

Le premier jour de la formation, les stagiaires participent à une visite «technique» des locaux de Passe-Muraille. Une information est faite sur :

La sécurité : Respecter les règles de bases pour la pratique des disciplines, notamment lors des entraînements autonomes (échauffement, installations matérielles, prise de risques...).

Le fonctionnement de la lumière dans les salles de cours.

Le fonctionnement de la sono dans les salles de cours.

Le fonctionnement du chauffage dans les salles de cours.

Au cas où cette charte n'est pas respectée par un stagiaire, Passe-Muraille se réserve le droit de mettre fin à sa formation après un préavis d'une semaine.

Pris connaissance de cette charte à le :

Le stagiaire

Nom, prénom et signature (*précédée de la mention "lu et approuvé"*) :